

يمكنني نسيانها وكيف لي ان انسااها وهي حاادثه التااريخ حاادثه لم تعطيني فرصه للتفكير حاادثه غيرت مجري شئوني جميعا وهي موت ابي وامياستيقظ من الكوابيس التي تراودني وتأتيني ف كل مسااء احااول ان استنشق الهواء ولكن رئتااي تأبي هذا ابدأ ف الصراخ ... لا استطيع التنفس حقاااكره هذا الضعف الذي يراودني ف تفتح اختي وهي مهروله الي غرفتي وتبدأ ف تهدئتي واعطائي الدواء اللازم لحاالتي ف انا اعااني من الانهياار ع الرغم ان الحاادثه مرت من سنتين ولكن لم انسي يوما وااحدا منها وتبدأ اختي الاتهياار ع الرغم ان الحاادثه مرت من سنتين ولكن لم انسي يوما والحدا منها وتبدأ اختي (بقول كلامها الذي يدفئني ويشعرني بوجود والدتي

كاميليا: اهدي يا راامي انا جنبك اهدي يا حبيبي كل حااجه هتعدي وتبقي تماام انت بس خد الدي يا راامي انا جنبك اهدى خالص

حاس حاسس ببت بتعب ججا جامد وننفسي ااااااه يا كالميليا اااااه رامى: ك ك كاميليا

كاميليا: خلااص يا رامي كل حااجه هتعدي انت ناام بس وهتقدر تااخد نفسك متوهمش نفسك الميليا: خلااص يا رامي كل حااجه هتعدي انت ناام بس وهتقدر تااخد نفسك موجوده ممكن؟

ولكن لم اتحدث ف قد استغرقت ف النعااس ...احب اختي الصغيره وهي تربت ع ظهري) كم اردت ان اعوضكوتشعرني بالامااناشعر بحضنها كدفئ والدتياااه يا كامليا عن هذا الضغط التي تعيشيه ولكن انا اسف يا اختي ف انتي لا تعلمين ما امر به ...ولكن وكعادتي استغرقت ف النعااس واستيقظت ..المضحك اني انا ايضا لا اعلم ما امر به صبااحا...لا اتذكر اي شئ ...بل انا اتذكر ...ولكن اتظاهر بهذا امام اختي حتي لا تشعر بضعفي (يكفي فقط ان تعلم انني مريضمريض مرض ليس بارادتي

كاميليا: صباح الخير يا رامى

رامى: صباح الخير يا كيمو

كاميليا: اسمى كااااميليا ودلعى كاامى بطل تقولى يا كيمو ديى

رامي: انا قااعد معااكي طول النهاار لازم احس اني قااعد مع ولد عشاان انا مش بحب مرقعه البناات

إكاميليا: قصدك ان انا متمرقعه ؟

رامى: لا يا ستى مقصديش كدا

كاميليا: رامى ممكن اقلك حااجه بس متتعصبش

اعلم ما تريد ان تحاادثيني به يا كااميليا ف هي تريد ان اذهب الي طبيب نفسي ولكن ارفض ف كل مره هذا العرض بحجه اني لا اتذكر اي شئ مما هي تقوله ف ماا حااجته اذا الطبيب النفسي اذا كنت لا اتذكر حاالتي النفسيه ...حسنا فلاسمعها اليوم لعلها تغير اي شئ من (حديثها

رامي: قولي يا كيمو

إكاميليا: واحده صحبتى اختها دكتوره نفسيه روعه ع الاخر يا رومتى ايه رايك نروحلها؟

ابتسمت ابتساامه سخيفه لن تتغير اختي مهما حدث ولكني سأتغير يوم ما ف انا اكره هذا)

رامي: تاااني يا كاميليا تاااني؟! يا ستي بعد كدا ابقي صوريني وانا بتجيلي الحااله ديي عشاان افتكرانا مش مجنون يا كاميليا وصاغ سليم ولوانتي بتمري بحااجه زي ديي وبتو همي النااس ان انا الي بمر بكدا يبقي انتي الي عاايزه تتعالجي

لم استطع ان اري دموعها ...ما هذا ...قلت هذا الحديث السخيف وذهبت الي خاارج المنزل) الا يكفيني انني أكذبها كل يوم؟!! الي متي سأظل !!الغبااء ؟! لقد اتهمتها هي بالجنون؟ هكذا؟! لا لن اسمح لهذه الحالله ان تؤثر علي او تضعف من علاقتي انا واختي لن افعلها مجددا حتي لو طلب مني الامر عدم النومالا يكفيني سنتين؟!! يجب ان يكون هنااك قراار

ΔΔΔ

خرجت الي مجاال عملي ف انا اعمل كعاامل ف بنزينه انا وصديقي منذ الطفوله عمار)فهو عااشق لاختي ايضابجانب هذا المجاال كنت طالب ف كليه هندسه ولكن بسبب تقصيري الشديد و عدم قدرتي ع التوفيق بين العمل والدراسه ف اهملت الدراسه ولست انا فقط من اهملت الدراسه واستمررت بالرسوب كان عمار يلاحقني ايضاا بل ويتعداني بمراحل كم ستعجبكِ شخصيه عمااروفي وسط هذه الافكااار كنت وصلت الي بيت عماار لنكذب كم ستعجبكِ شخصيه عمااروفي وسط هذه الافكااار كنت المعتاده ع والدتو يوميا

!!عمار: يا عم اتأخرت ليه ؟

رامى: اهو يلا خلينا نخلص

عمار: قال يعنى ياا وااد انت بيسنز ومن

رامى: ب ايه يا عماار بيسنز لا وومن كمااان!!! ارحمنى يااارب

عماار: جرا ایه یا رومتی بضحك معاك

!!رامى: رومتى اااه ؟!! هي الاخت كيمو نطحت عليك ولا ايه

عمار: لو سمحت یا رامی متقلهااش کیمو

رامی: یااض دیی اختی

عمار وكان يغمزلى: وحبيبتى

رامى: جراا ايه يا روميو ما نتلم شويه

!!عمار: جراا ایه یا عم مش هتجوزها

رامى: لما تبقى دكتوره وتخلص الثانويه

عمار: هاانت بااقى سنه

رامى: ياارب يااا عماار

عمار: ايوه يلا بقا نقلب شيووخ وميحلوش الكلاام الا قداام البااب وامي جوه عمااله تنوح ع يلا ادخل مثل اكرم بسرعه...ابنها اكرم ده ...ديي بتخلف كل يوم بالزهاايمر ولا ايه

!!رامي: اكرم!!!!! مش كان محمود امباارح بقا اكرم

عمار: يا عم ديي كل يوم بتطلعلها بأسم انا خاايف تندهني بسوسن

رامى: تصدق لايق عليك الاسم

عمار: يلا نقل ادبنا ونأبح بقا

رامي: متقفش كدا بهزر معااك ...فين الحجه كوثر

عماار: جوووه ادخل یا اکرم

رامي: طب ادخل قدمني طب

عماار: مش عاارف من غيري هتعيشوا ازااي

رامي: هتشل روح ياعماار روح يا بابا

عماار: رايح متزقش.....والدتى العزيزه اقدم لكى ابنك الضاائع منذ 20سنه اكرم

!!!كوثر: بجد يا وااد اكرم حبيبي رجعلي

!!عمااار: ايوه يا كوكو هتأكلينا ايه بقا؟

كوثر: انت كدااب اشووف ابني الاول

!!!عمار: بقا مش مصدقاااني يا امي

كوثر: انت مين انا مش فكراك اساسا

عمار: ما تدخل يا عم زفت

دخلت لكي امثل هويه اكرم كم احزن كثيراع والده عمار فهي تعااني بالشيزوفرينااي) انفصاام حااد ف الشخصية تعيش بواقع اخر تبحث به عن ابنها الضائع منذ عشر سنوات والذي كان اسمه معتز ...حاولنا كثيرا البحث عنه حتي قد ظننا انهو توفي لعدم وجود اسمو من الاساس ف اذهب كل يوم لدي عمار حتي نحااول ان نجعلها تعود الي الواقع التي عندما تعود اليه لا تتذكر اي شئ من العاالم التي تعيش به ...كان اجمل ما في والده عمار هو الامل الزائد عن الحد كاانت ع يقين ان معتز ع قيد الحيااه ع الرغم من ثبوت كل الدلائل ع عدم عند فقدان معتز لم ...وجود اثر له ...ربما صنعت لنفسها هذا العاالم لتعيش بأملها وتفائلها تبكي والده عمار عليه دمعه واحده اختاارت القوه لتكمل ف تربيه عمار الذي كان يتيم الوالد في كانت تحاول ان تعوضه عن عدم وجوده ولكن مع الوقت خاارت قواها وضعفت واصبحت في كانت تحاول ان تعوضه عن عدم وجوده ولكن مع الوقت خاارت قواها وضعفت واصبحت (بهذه الحالله

رامى: ازيك يا امى انا اكرم ابنك

كوثر: اكرم ابنى حبيبى وحشتنى

رامي: وانتي كماان يا امي ...ايه اخباارك

كوثر: انا تمام يا حبيبي مش هناكل انا عملالك كل الاكل الى بتحبو

رامى: طب بصى انتى تفوقى كدا وتااخدي الدوا وترجعى قويه ونااكل سوا كلنا

كوثر: حااضريا حبيبي

تناولت كوثر دوائها وبعد ساعه عادت كماا كاانت وكأن شيئا لم يكن فقط افعل هذا لتأخذ) الدواء وتعود الي واقعنا ...ف ع الرغم من انها تعيش بعالم اخر الا انها تأخذ عماار معها ف (هذا العاالم قال لنا الطبيب هذا لانها تتذكر عمار ولا تنسى وجتهو ابداا

كوثر: رامى حبيبى ابن الغاليه الله يرحمها فينك يا حبيبى مش بتيجى ليه

ابتسمت لاني هنا كل يوم اتي لاخذ عمار ونجلس سويا وكل يوم كوثر والده عمار تقول نفس) فهي تتذكر ولكن ليس كل شئ وهذا يكفينا ...ولكن هذه المزحه لا تفلت من عماارالجمله (ف يجب ان يعلق ع كل شئ

عمار: وحشنااا يااا غالى مبتجيش يعنى

رامى: مش هرد عليك...معلش يا طنط والله مشااغل الدنيا هبقى اجى اكيد

كوثر: انت تقعد معانا النهاارده بقا

رامى: لا يا طنط مينفعش والله عشاان لازم اخد ابنك ونروح الشغل دلوقتى

إكوثر: هو عمار مش عندو مذاكره؟

عماار: انا اتخرجت

كوثر: انا فاكره انك كنت بتسقط

عمار: لا يا حجه ديي تهيؤات مش اكتر وبعدين انتِ بتنسي كل حااجه وفااكره ديي

رامي: هو اه عندو مذاكره يا طنط بس هو هيروح يشتغل بسرعه ويرجع يكمل متقلقيش خاالص

كوثر: انا مش عارفه هو بيشتغل ليه اساسا مهو فلوس جوز اختي الي بيبعتها كل شهر بعد إوفااه ابوه مكفياانا وبزيااده يبقى ليه بقا الشغل؟

إرامى: يعنى يرضيكي يسبني اشتغل لوحدي يا ست الكل؟

كوثر: يا ابني هو انت ناقصك حااجه انت كماان ...ما تركزوا ف دراستكم وبس

رامی: یااااه یا طنط ده انا نااقصنی کتیر

اكوثر: لو محتااج فلوس قلى يا ابنى؟

رامي: الله يخليكي معلش انا محتااج عمار وهبعتهولك لما نخلص وهيقعد يذااكر

كوثر: مااشي يا رامي خودو انا واثقه فيك وعاارفه انك شخص شااطر ومحترم وان ابني الفاشل مش هيأثر عليك وانك هتخليه يذاكر ويلتزم

عمار: ولا بدي اقولها انى اثرت عليك بس استحى

(ضحكت ع حديث عماار وشكرت السيده كوثر وذهبنا انا وعمار)

عمار: هتروح فین یا رامی ؟

رامي: هروح للشجره

عمار: انت مبتزهقش یا رامی

رامی :تانی یا عماار تاانی

عمار: نفسي اعرف ايه حكايتك انت والشجره ديي ده انت من وانت صغير بتقعد هناك

رامی: معرفش بس برتااح فیها

عمار: طبعا هتروح تجيب ورق ؟

رامى: اه هجيب ورق واقعد اكتب روايات واقطعهم

عمار: ليه هتقطعهم

رامی: مفیش سبب یخلینی اسیبهم

عمار: ما توديهم دار النشر وتشتهريا اخي وتبقي حااجه كبيره واقعد اتفشخر بيك قدام الكليه

رامي: انا مش فااضي يا عمار اني اروح انشر وبيانات وقرف لا طبعا معنديش طوله الباال ديى ويا عاالم تعجبهم ولا لا اسااسا

عماار: اممممم ...طیب

روح انت وانا شویه کدا و هجیلك : رامی

عمار: بس اوعى تنام هنااك زى كل مره

رامی: هماااول ...ابقی رن علیا کمان ساعتین کدا عشاان لو نمت

عمار: ده الى هيحصل يلا بااي يا عم الشجيراتي

رامی: تانی الاسم ده یا عماار

عمار: لما تبطل تروح للشجره دیی ساعتها مش هخلی حد یندهك بیه

رامي: خلاص يبقى هتنده من هنا لحد ما تتعب بقا

عماار: ده انت رخم یا اخی

رامى: اه عاارف يلا سلاام بقا

عماار: سلاام

ΔΔΔΔ

سيدرا: توقف يا خالو لقد بدأت ف النعاس فلنكمل غدا

رامي: كم احب حديثنا باللغه العربيه

سيدرا: اتحدث هكذا لاني احب ان يكون حديثي انا وانت هكذا كأنه لغز لا يمكن تفسيرو رامي: حسنا يا فتااه هيا الي السرير ونكمل غدا

سيدرا: تصبح ع خير يا خالو

رامي: وانتي من اهل الخير يا حبيبه خاالو

(لقد استيقظت انا وخالو وجلسناع الفطار حتى يكمل لى الحكايه)

سيدرا: صباح الخير يا خالو

ارامى: متى استيقظتى ؟

تحدث خالي باللغه العربيه ليذكرني ان نتحدث بلغتنا الخااصه انا وهو ف هو يدربني ع) الحديث بهذه الطريقه لتكون شفره لحديثي انا وهو ف الكثير منا لا يفهم مرادف الكلماات ولكننا نفهم حديث بعضنا البعض و ايضا حتي انتهي من روايتي ف هو يدربني بهذه الطريقه (حتي لا انسي لغتي العريقه

سيدرا: اسفه لقد استيقظت للتو ونسيت حديثنا

رامى: حسنا يا بنوتى لا تنسى مره اخري

سيدرا: هيا اكمل لي الحكايه

رامى: حسنا سأكمل ولكن اين والدتك ووالدك

سيدرا: امي كعادتها ف المستشفي لا تتركها دقيقه واحده وابي ف الخارج ومشااغلو ف الخاارج اعتقد اننى اري ابى ف المناسبات فقط ثم اننى اخذت الاجازه وجئت عليك ف الحاال

إرامي: جئتي لتزعجيني ؟

سيدرا: خالو ارجوك انت تعلم انني اريد ان اكمل روايتي ف هذه اول روايه لي واشعر ان الغايه الأمر صعب للغايه

رامي: لا تقلقي يا سوستي ف الامر سهل هذا فقط وهم لا اكثر لا تقلقي ستكوني اعظم كااتبه مثل خاالك ... لقد اتفقت لكى مع الدار وقالو لى انهم جااهزون لكى ف اى وقت

إسيدرا: متى سيفتح معرضك ؟

رامي: بعد شهرين

سيدرا: هل تتوقع سأفوز بالجائزه

رامي: لنكون صريحين مع بعضنا ان اول روايه لاي كااتب لا تنجح بنسبه 100% ولكن بنسبه 60% ع الاقل

سيدرا: اعلم هذا يا خالو ولكن انا درست جميع الاخطاء التي من الممكن ان اقع بها ف كتابه الروايه ثم انك بجنا

قطاعني رامي: لا لن اساعدك هذا كان اتفاقنا منذ البدايه ان لا اعدل لكي شئ فقط ستنجحي بطاعني رامي: لا لن اساعدك هذا كان اتفاقنا منذ البدايه العربية فحسب

سيدرا: لا تقلق سأرفع رأسك واجعلك تفتخر بيفقط اكمل لى الحكايه

إرامى: حسنا ... ما اخر شئ وقفنا عندو؟

سيدرا: عندما انهيت حديثك مع عمار وقررت الذهااب الي الشجره اكمل عند ذهاابك اليها

رامى: تذكرت ...سأكمل

ΔΔΔΔ

ذهبت الى شجرتى الخااصه بى وظللت اتمتع بظلها لا اعلم ما هو سر هذه الشجره ولكن) عندما كنت صغيرا كانوا دائما يلعبون الكره بالملعب الذي يوجد بجانب الغابه وكانت الكره دائما تبتعد وتصل الى الغابه ففعلنا قرعه حتى يذهب منا شخص ف كل مره اليها ويأتي بها وعندما جااء الدور على ذهبت الى الشجره ووجدت الكره عندها جئت لآخذها شعرت وكأن هناك شئ يجذبني الى الجلوس بجانبها لم اشعر بهذا من قبل اشعر بالدفئ بها تركت الكره وجلست بجانبها وشعرت بالنعااس وشعرت وكأن احد يربت على تظنين انني مجنون اليس حسنا فلنرى بآخر الحكاايه من هو المجنون...ظللت اجلس بها وابكى نعم بكيت !كذلك ؟ ابكى من هذا الضعف الذي يراودني امام اختى ...ماذا افعل لانتهى من هذه الحاله لقد هُلكت ... من كثره الكدب وخداع اختى حتى اننى اتهمتها بالجنون هذا الصباح كنت ابكى واحدث الشجره بكل هذا ...رأيت ورق الشجر يتسااقط ولكنه يكون كلمه !!! أيعقل ان تتواصل شجره معي بأوراق شجر؟! نظرت الي ورق الشجره الذي تسااقط للتو ووقفت حتى اري الكلمه التي اكتب"ماذا يعنى ان اكتب؟! هذا ما كنت افكر به "...كونتها الاوراق ليكتبت لي ...اااه هل تقصد بأن اكتب روايه!!...لا حتما لن افعل هذا لقد مللت ثم ان الكتاابه تكون للفتياات وليس للفتياان ف من ينجحوا ف مجال الكتابه الفتياات فقط اما الرجاال فيكون دورهم التشجيع والمساانده بهذا المجاال ... لن اكتب الروايه فبماذا سيفيد ... لم انم هذه المره عند الشجره شَعرت وكأن الشجره تخااصمني...اعلم انكى تبتسمين الآن ابتسامه سخريه ...انتي اشعر ان الشجره مثل والدتى ...جلست وعزمت ف قراره نفسي ان احدثها حتى ...لن تفهمي حسنا ...تصالحنى وتشعرني بالدفئ الذي افتقده بالليل ولكن قطع تفكيري السخيف عمار (فلنری ماذا پرید

إرامى :ايه يا عمار الزفت بتتصل ليه مش كنسلت عليك؟

عمار: يا عم بتأكد انك صحيت

إرامي: بجد ده بس الي حصل؟

!عمار: انت لسه عند الشجره؟

رامی: اه ماشی اهو

!عمار: هتروح فين ؟

رامي: في ايه يا عمار ايه الي حصل ايه اسألتك الغبيه ديي

عمار: مهو بصراحه ف

!!قاطعه رامى: ايوه قول الخلاصه عملت انهو مصيبه

عمار: طب تعالي وهقلك

رامى: طب هعدي ع عمى الاول كان عايزنى

!عمار: هتتأخر؟

إرامى: عمار هو الموضوع كبير؟

عمار: مش عاارف

رامى: اقفل يا عماار اقفل

لم انتظره حتى يكمل حديثه المزعج لقد اغلقت الخط بوجهه انا اعلم مصائب عمار جميعها) تافهه مثله ...سأذهب الى عمى اولا وبعد ذلك ارى مصيبته السخيفه ... ذهبت الى بيت عمى افهه مثله ...سترين زوجه عمى لطيفه الى اي مدى

الهام: راامي حبيبي ازيك ايه الي فكرك بينا يا حبيبي

إرامي: عمي قاال انو عايزني ف جي اشوفو بس مش اكتر هو موجود؟

الهام: اه موجود اومال هاكلو يعنى ولا ايه

إرامى: طب ممكن ادخل ؟

الهام: ما تدخل يا بابا هو انا ماسكااك

(خرج عمى ع صوت زوجته اللطيفه للغاايه واستقبلني)

وائل: ازیك یا رامی یا حبیبی

رامي: عمي ايه الاخبار

اوائل: كلو تماام يا ابنىكاميليا ايه اخبارها؟

ارامی: تمام یا عمی کنت عایزنی؟

وائل: طبعا يا ابني انت عارف اني هطلع ع المعاااش كمان اسبوع كدا

(وهنا تدخلت زوجه عمى)

!الهام: ما تدخلو ف الموضوع ع طول يا ابو اسماء انت لسه هتمهدلو ؟

وائل: اسمعني يا ابنيانا بشتغل سواق ف دار النشر بتاع الكاتبه مي العزيز وانا كبرت ف السن والمرتب مش هعرف اعوضو ف عايزك تروح تشتغل بدالي

إرامى: هو حضرتك فكرت كويس قبل ما تقلى الموضوع ده؟

وائل: يا ابنى اسمعنى المرتب مش هعرف اعوضو

رامى: وانا مالى

وائل: يا رامى انا بنتى ف صيدله ومراتى بتصرف كتير وانا راجل مريض القلب

رامي: هو انت ليه محسسني اني هروح اشتغل مكاانك واديك مرتبي

!!وائل: اومال انا هشغلك مكااني ليه

وهنا لم اتحمل الاهانه هذا هو عمي تحركه زوجته وتسيطر عليه بافكاراها المستقره سآخذ) (موقف يجب ان اجعلهم كيف يحترمونيوقفت من مكااني وبدأ صوتي يعلي

رامي: انا مش فاهم انت بتفكر ازاي ده انت حتى مش هتديني نسبه لشغلي عاايز المرتب كلو طب بلاش ديي انت تعرف انا بصرف كاامانت تعرف اساسا انا واختي عاايشين ازاي عليها كدر ااسه بس!!!....اااه سوري انت معااك بنتك ف صيدله ...مش هتعرف الى ف ثاانويه

عاامه بيدفعلها كاام ؟...انت تعرف انا بقاالي قد ايه مبرحش الكليه؟!...وكل ده عشاان اجمع مصاريف اختي وانت جي تقلي مصاريف بنتي ومراتي ومرضيانت مش عايش الي انا عايشو يبقي متتكلمش مصااريف بنتك ؟!! انت من امته كنت بتصرف عليها اساسااسماء وانت مرضك الي بتتكلم !!! ع طول بتشتغل وبتصرف ع نفسها ...ومراتك بتصرف ف ايه افهم انت بتتكلم ازاي يا عميعليه اخرو 200او 300جنيه يوم ما يبقي الوضع خطير وبعدين ناقشني ف وجهه نظرك الى مش مفهوومه والى عمرها ما هتفهم

وائل: وانت فااكر ان اختك الي متسااوااش حااجه ديي هتدخل طب وهتشرفك وترفع راسك وائل: وانت فالكر ان اخويا يا محترم

رامي: اختي متفرقش حااجه عن بنتك والي انت بتقول متسوااش حااجه ديي تبقي بنتك لامؤخذه لكن انا اختي تسوي وتسوي كتير اووووي والاياام هتثبت واهي كلها كاام يوم ونشوف مين الي تسوي

!!!وائل: انت ازای بتکلمنی کدا

رامي: اسف يا عمي بس انت الي اجبرتني ع كدا....شكرا ع المقابله الجميله ديي ويارب ما تتكرر تاانى

كان امامي عصير سكبته عن قصد لقد استقزتني اهاانه اختي امامي ولكن هذا عمي وللاسف) الواصي علينا انا واختي وبدأت ف الانصراف ولكن اوقفني صوت زوجه عمي ع عرض (سخيف

الهام: تاخد نص المرتب وتوافق؟

ابتسمت ابتساامه سخيفه اعلم انها راس الافعي لم احبها يوما ماالم استدر حتي لها ولكنها قاالت ان عرضها ساااري ولن توقفه انصرفت وانا مثل الثور الهائج الذي يكره وجود الناس حوله ويريد ان يفجر هذا العاالم يجب ان اتحدث مع اختي واطلب منها ان تفعل استيقظت من شرودي ع صوتالمستحيل لتدخل الطب وترفع رأسي يجب علي فعل هذا رنين عماار لم ارد عليه ولكنه ترك لي رسااله يذكرني ان معااد العمل قد بدأ واني سأتأخر لو لم اتيتذكرت معااد عملي يا الله لقد نسيت تمااما وكنت سأذهب الي البيت ...حسنا فلنذهب ونري المصيبه التي فعلها عماروصلت الي مكاان عملي وبدلت ملابسي بزي العمل وما ان يراني عمار قد انتهيت وكعادته يبدأيثرثر ع الناس جميعها ولكن اليوم لم يكن عماار الذي (اعده او اعتدت علي مشااغبته ف هو كان هادئ لا يتحدث او يثرثر كعادته ف ذهبت اليه

!!عمار: انت بتعمل ایه

رامى: بصورك عشاان ابعتها للى ف القلب واوريها الاكتئاب

!!عمار: انت هتهزر یا رامی

ارامى: ماالك يا عم روميو؟

عمار: ملیش

رامی: اخلص یا عمار

عمار: یا عم ملیش

إرامى: اتخانقت مع كيمو كالعاده؟

عمار: اه بس في سبب تااني

!!رامي: جرا ايه يا عماار احنا ف برنامج فوازير وانا معرفش

!عمار: يا عم هقلك ...عايز تعرف؟

رامي: ياربي ع الهطل ... اومال لو مكنتش عايز اعرف بسألك ليه

عمار: اسمع

رامى :سامعك قول يلا

عمار: انا خبطت عربيتين ف بعض ومنهم واحده ست ودخلت المستشفي وخاايف يحصلها

رامي: وده امته حصل وازاي

عمار: كنت مااشي والطريق العمومي كان واقف قلت اعمل خير واسلك العربياات وخليه يتظبط وانا بعمل كدا السواق وهي سألوني نروح يمين ولا شمال قلت يمين ف دخلو ف بعض مع انهم المفروض يروحو شماال انا اتلغبطت والله

رامي: انت يا ابني متخلف داخل ليه تسلك العربيات وانت مبتعرفش تفرق بين اليمين الاسمال النابية النابية المنابية ال

عمار: يكفيني شرف المحااوله وبعدين هو خيرا اعمل شرا القي

إرامي: وكيمو عرفت بالكلام ده؟

عمار: لا بس لسه هقلهااصل هي مخنوقه منك وكدا وانا شيطتها عليك اكتر بصراحه وهيصت شوويه والمفروض بقا اني انفخك لما اشوفكبس حصل الموضوع ده ومعرفتش بقا تيجي نعمل ريبلاي

ارامى: ايه ريبلاي ديى؟

عماار: يووه هعلمكو لحد امته اعااده يعني ... يعني بص انت هتقف ف حته بعيد وانا هتصل بيك ف الفون بس متفتحش عليا يعني و هز عق معااك واقلك انت ازاي تقول لكاامي يا مجنونه واهزقك شويه وبعدين نقعد نفكر ف المصيبه الي هببتها

رامي: ثواني بس كدا هو الكلام الي انت قلتو دلوقتي ده بجد يعني ...انت عايزني اقف بعيد !! ونعمل الى انت قلت عليه ده

عمار: اه

راامي: عاااا صبرني يااارب انت يا اخي مستقر وفيك حيل للهزار اساسا انت في واحده ممكن تموت بسببك

عمار: طب اعمل ایه یعنی اقعد اعیط علیها مهی ممکن متموتش وبعدین انا معرفهااش یعنی لومات مش هتفرق لومات مش هتفرق

إرامي: وفي غيرك يعرفها وممكن تفرق مع غيرك ...الراجل الي قصادها كويس؟

عمار: اها مهو دخل فیها ومشی ع طوول زی ما یکون قاصد

رامي: طب قوم يلا بينا

!عمار: هنروح فين؟

رامي: هنروح المستشفي الي فيها الست الي ف المستشفي بسببك ديي

!عماار: طب والشغل؟

رامى: هنستأذن ... هيا سااعه هنشوفها ونرجع نكمل

عمار: طيب يلا نغير ونروح

رامي: يلا يا اخويا يلا $\Delta \Delta \Delta$

إرامى: لماذا تضحكين؟

سيدرا: اضحك ع عمار انهو مضحك للغايه

رامى: طفل ومازال طفل

إسيدرا: هل انت ع تواصل معه؟

رامى: ستعلمى كل شئ بآخر الحكايه

إسيدرا: حسنا لماذا اوقفت؟

رامي: توقفت لاسمع رايك

اسيدرا: أتريد رايي بموقف عمك ... ام موقف عمار؟

رامى: الاثنين

سيدرا: موقف عمك ...كان تصرفك غير لائق بالمره يا خالو كان يجب عليك ان تصبر اكثر من هذا التصرف الطائش

رامى: سيدرا لقد تحدث عن والدتك بطريقه غير لائقه ضعى نفسك مكاانى

سيدرا: وهو عمك ايضا وانت وانا نعلم انه لم يقصد ذلك بل زوجته الهاام هي التي تمليه الكلاام حتي تجعلك بهذا التصرف الغير لائق كاان يجب عليك ان تحذر يا خالو

رامى: لديكي حق ايتها الفتااه

سيدرا: حسنا حسنا ... لا داعي للتصفيق

رامى: اعطينى رأيك بعمار ايتها الفتاه المشاكسه

سيدرا: من كلامك اشعر وان عمار شخصيه مرحه ولكنها ليست متسااهله اشعر وان وراه حزن كبير لا اعلم ما هو ولكن لا يمكن لشخصيه ان تخفي اي شئ وتتقبلو بكم هذا المرح والخفه

رامي: اتريدين ان تقولي ان كل شخص يمرح ويضحك كثيرا يكون خلفه جرح يخفيه بهذه !!الطريقه

سيدرا: لا انا لم اعمم هذا ع كل الشبااب انا اتحدث ع حاله عمار اما اذا عممناها ف سيكون بنسبه 60% فقط ما يحدث مثل ما قلت

رامى: كم احب ذكائك

سيدرا: اشبهك يا خالو

رامى: كاذبه ..ف انتِ تشبهين والدتك

سيدرا: لن يؤثر هذا ف انتم اخوه من دم واحد

رامى: الم اقل لكى انكى ذكيه

(اكتفيت بابتسامه وشغلت هااتفي ليسجل حديثو)

ارامي: ماذا تفعلين؟

سيدرا: اسجل حكايتك

إرامى: لماذا؟

ربما لنحكي عنها يوما مااا :سيدرا

رامي: كنت اريد ان تكون حكاايتي اخر روايه لي

سيدرا: لا احد يضمن عمرو فقط انتهي من روايتي وسأكتب عن روايتك وتكون بجانبي النحكى سويا اليس كذلك ؟

رامي: لا احد يضمن عمرو ولكن سواء موجود او لا ف سأكون بجاانبك

سيدرا: حسنا فلتكمل

إرامي: عند اي شئ توقفنا ؟

سيدرا: عندما ذهبت انت وعمار الى الفتاه الذي اقامت حادثه

رامى: حسنا سأكمل

$\Lambda\Lambda\Lambda$

اخذت عمار وتوجهنا الي المستشفي التي نقلو الفتاه اليها لقد ذهب عمار معها عند الحاادثه) وخااف عندما رأي الاجراءات ظن انها محقق شرطه ف عد مره اخري وعندما سألتو عن الشااب الذي كاان امامها ف هذه الحاادثه قاال انهو هرب هو الاخر وسليم وليس به شئ ولكن هو ليس اخطأ ليهرب لا يعلم لماذا هرب ف عمار وجهو الي الطريق الغير صحيح وعمار من اخطأ وليس هو لا يهم سأذهب انا وعمار الي هذه الفتااه ونعمل اللازم ونذهب وعمار الي المستشفى الذي قال عمار عليها

رامي: السلام عليكم

السكرتيره: وعليكم السلام

إرامى: في واحده لسه عاامله حاادته دلوقتي وكنا عايزين نعرف لو كويسه وكدا؟

السكرتيره: اه الانسه دنيا عزيز يا فندم ف الاوضه 22

رامى: حضرتك انا بسألك عن حاالتها مش اوضتها

السكرتيره: الممرضه فوق وهي الي هتبلغ حضرتك بتشخيصها انا هنا مجرد سكيورتي بس

رامى: تمم شكرا لحضرتك

السكرتيره: العفويا فندم

وما ان استعدت انا وعمار حتي نذهب الي غرفه التي تسمي دنيا هذه ووقفنا انا وعمار امام) (الغرفه واستعدت للدخول ولكنه اوقفني وكان التوتر يظهر عليه

عمار: رامی انا مش هدخل

ارامى: ليه؟

عمار: انا خايف حالتها متبقاش كويسه وانا الي اشيل الليله ... المستشفي شكلها غالي اووي وانا مش هقدر ع مصاريفها

رامی: انا الی هشیل کل حاجه یا عمار بس ممکن تدخل

عمار: لا وانت تشيل ليه كل حاااجه ؟!انت معاك فلوس اساسا ؟! لا يا صحبي انت مش عمار: لا وانت تشيل ليه كل حاااجه

رامي: اووف عمار ممكن ندخل نشوف الست الي بتموت جوه ديي

عمار: طيب يلا

دخلنا الي غرفه الفتاه كانت نائمه ع السرير ووجدنا الممرضه بجاانبها تحدث عماار) عندما رأي الاجهزه موجوده ع كل جاانب منها في توتر وخوف

عمار: اه-اهلا هي هت-هتفضل كدا كتير

الممرضه: ممكن اعرف حضرتك مين؟

(وهنا كان يجب على ان اتدخل حتى انقذ ما يمكن انقاذه)

رامي: اهلا بحضرتك انا الي كنت بحرك المرور وده صاحبي (اشارت علي عمار) وجيت المي: اهلا بحضرتك الله عمار) وجيت الانسه ممكن اعرف حالتها وصلت لايه؟

الممرضه: ااه اهلا وسهلاالانسه دنيا فقدت النطق تماما للاسف الحاادثه اثرت عليها جاامد وسببتلها خدوش بسيطه ف جسمها مش هتسيب أثر بس الصدمه هي الي سابت اثر

إرامى: ومفيش امل انها ترجع تتكلم تانى ؟

الممرضه: اكيد في بس بسيط جداا

رامى: ممكن اعرف تكاليف المستشفى تتكلف كام

(وهنا جااء صوت من خلفنا كان صوت انوثي واثقه من نفسها)

إليه هي معندهااش اهل ولا ايه؟ :....

رامي: لا طبعا مقصدش كل الحكاايه اني شااورت غلط والانسه خبطت ف عربيه استااذ وكدا والمي: لا طبعا مقصدش كل الحكااية اني شااورت غلط والانسة خبطت في عربيه استااذ وكدا

(ضحكت هذه الفتااه ضحكه عاليه لا اعلم اذا كانت استهزاء ام لا ولكن لنكمل حديثنا هذا)

!!وهو في برضو عربيتين يدخلو ف بعض بسبب مشااوره غلط :.....

رامى: عادي

قاطعتني الفتاه: عادي ازاي يا استاذ طب نفترض سوري يعني ف الكلمه ان الي بيشااور !! اهطل وهو الى ساايق و دخل ف اختى ده اعمى مش شايف

ارامى: مفيش خدمه نقدر نسااعد بيها ؟

شكراع الزياره وياريت متدخلوش بعد كدا ف الي ملكوش فيه :....

لم نرد عليها وذهبنا انا وعمار وما ان خرجنا من هذه المستشفي حتي شعرت وان الدم يسير) في عروقي وعمار شعرت ان روحو عادت الي مكاانو ذهبنا انا وهو الي حيث نعمل واتممنا عملنا وما ان انتهينا حتي عرض عمار علي ان نجلس سويا ع الشاطئ نتحدث بالذي يحدث عملنا وما ان افقته في نحن نحتاج الي نشعر بالارتيااح ويجب علي محادثته بأمر اختي

رامی: عمار

عمار:امممم

إرامي: وبعدين انت وكامليا نهايه قصتكم ايه؟

!عمار: في ايه يا صحبي انت مش واثق بيا؟

رامى: واثق طبعا بس انا بتكلم عموما يا عمار

عمار: مش فاهمك

ارامى: يعنى لما تتجوزها هتعيشو فين وازاي؟

عمار: ايه الاسئله ديي يا صحبي لما اتجوزها هتعيش معايا عند امي وع الفلوس ما انا بشتغل اهوو وجوز خالتي بيبعت فلوس كتير بتقضي وبزيااده

رامي: والتعليم ؟! لما ولادك يكبروا ويقولو فين شهاده بابا هتقلهم معلش اصلي كنت بسقط !؟

عمار: لا طبعا انا هكمل تعليم وبعدين كامي هتدرس سبع سنين لما تدخل طب يعني معايا وقت دونت ورى المهم انا في حااجه استنتجتها

(شعرت اننى ضغطت كثيراع عمار ف حاولت ان اضيف بعض المرح ف الحوار)

!!!رامى: ايه ده انت بتستنج زينا كدا

عمار: اه حااجه زي كدا يعني

رامى: طب قلى استنتااجك

عمار: ليه البنت الي دخلت تزعق ديي مقلتش ان احنا يعني ولبستنا فينا وخلااص!! ليه برئتنا يعنى!!مع اننا فقراء جداا بالنسبه ليها وسهل جدا تلبسنا لينا وخلااص

رامي: تصدق بالله انا كنت بفكر ف نفس الموضوع

!عمار: ايوه ايه ردك؟

رامي: مش عاارف

عمار: لا ده احنا نجيبو حد يعرف بقا

رامي: عااااع الخفه يااض يلا يا عمار يلا نروح

عمار: انا داخل الامتحاانات السناادي

رامی: یا برکااتك یا کیمو

عمار: ادینی بریحها

!!رامي: ليه دخلت هندسه وانت مبتحبهااش

عمار: مكنش قدامى غيرها

رامي: ليه هو انت حد بيغصب حااجه عليك ؟! انت كل الي بتعوزو بتعملو ...امك مش درياانه بالي حواليها ومعاك بنت يتمنااها اي شاب ايه الي منعك تدخل الي انت عايزو

عمار: انا رایی اننا نروح

ارامي: هتخبي عليا يا صحبي؟

!!عمار: لا طبعا يا صحبى هو انا اقدر

رامي: طب اتكلم يا صحبي انا ساامعك

عمار: جوز خاالتو هو الي اختاارلي الكليه واجبرني عليها بحجه انو كبير الصعيد ولازم اكون مهندس ارفع من شأنو والكلاام الفااك ده

ارامى: ليه مقلتش لطنط؟

عمار (وكان ييضحك ضحكه انكسار): مهي هي الي اقترحت عليه اساسا بس يا راامي بس انت مفكر امي ف الوهم الي هي فيه ده كدا!! لا امي فرحاانه بالي بتعملو وبنفذلها كل الي هي عايزااه امي عمرها ما كاانت ضعيفه يا رامي وعقلها يوزن بلد بس هي الي اختاارت انها تعيش ف العاالم الى عايشااه بمزااجها وبتدخل وتطلع منو وقت ما تحب

رامي: ياااه يا عمار ده انت شاايل كتير اووي ...الي يشوفك وانت بتضحك وبتهزر ميشوفكش وانت بتتكلم بعقل دلوقتى

عمار: عادي يا صااحبي مش لازم طول ما انا رايح وجي اشكي من كل الي وجعني لازم نتعلم نعيش لنفسنا يا رامي الحيااه بتتعاااش مره والحده بس فرصه والحده بس الي معانا يا نعيش لنفسنا يا رامي الحياه فتتحسر

رامى: صح

إعمار: رامى ...انت مفيش حد ف حيااتك؟

ارامى: تقصد بنت؟

عمار: اومال اقصد ایه یعنی

رامى: خلاص يا عم اهدي ... لا مفيش لو في كنت قلتلك عشاان نستفيد من خبرااتك

عمار: وبعدين؟؟

رامي: مينفعش يا عمار خاالص افكر ف حد غير لما اختي تدخل الكليه واطمن عليها هي الاول

عمار: انا مش فااهم انت مكبر المواضيع ليه وعايش دور الجد الي عندو 60سنه يا عم اختك معار: انا مش فااهم انت مكبر المواضيع ليه وعايش دور الجد الي عندو

رامي: انا مش ضاامن يا عماار

!!!عمار: مش ضاامنی یا صحبی

رامي: لو عليك انت ف انا ضاامنك برقبتي لكن لو علي الحيااه مش ضاامنها

عمار: عندك حق بس انا هعمل كل حااجه عشاان اثبت للكل ان كامليا ديي ليا ديي حب الطفوله يا راامي

رامى: ربنا يوفقكوا يا صحبى

عمار: يااارب

رامى: يلا بقا الوقت اتأخر عشاان اشوف كيمو واطمن عليها

عمار: تمم يلا بينا

$\Lambda\Lambda\Lambda\Lambda$

رامي: لا احب فيكي غير توقعك الصحيح

سيدرا: ماذا يا خاالو انا ابنه اختك لست بهذه السهوله ايضا

إرامي: كيف علمتي ان عمار لديه جرح فيختار الضحك والمرح ليخفيه؟

فقط يمرون %60سيدرا: لقد فعلت بحث كامل عن الحالات مثل عمار وكما قلت لك مسبقا بهذه الحالله واثبت انهم عندما يمرحون كثيرا ف هم يمرون بجرح عميق

ارامى: كيف اثبتى ذلك؟

سيدرا: بطبيعه الانسان يمتلك العند والكراامه منهم من ينقسم الي وجهات نظر مختلفه فمنهم من يري ان المرح والضحك من يري ان المرح والضحك يخفي حزنه به كوسيله لارضاء عنده وكرامته وبطبيعه الانساان المصري ف هو يتميز بعند وكرامة واصرار لم اري منها من قبل

رامي: لم اري فتاه مثل ذكائك هذا من قبل

سيدرا: لست ذكيه للحد الذي تتوقعه

رامى: بل انتى ذكيه واكبر دليل ع ذكائك عدم اعترافك به

سيدرا: حسنا يا خالو دعنا من ذكائي الآن واجعلنا نكمل الحكايه

رامى: حسنا فلنكمل

$\Delta\Delta\Delta\Delta\Delta$

ذهبت انا وعمار الي البيت وبعد اصرار من الدخول من السيده كوثر وافقت وجلست تتحدث) (معي

كوثر: عارف يا راامي انت طيب جدا واهلك زماانهم شايفينك

إرامي: ليه بتقولي كدا؟

كوثر: انت اصريت ع اهلك انهم يسافروا العمره ديي من وانت صغير وكانت اختك عندها حوالي 4سنين وانت كان عندك حوالي 6سنين و عمار كان 7سنين وقاتلهم انك هتخلي باالك منها ورفضت انهم ياخدوها معاها وجتلي وقلتلي ساعديني مياخدوش كامليا معاهم وقلتلي قولي لامي انك هتهتمي بيها ف فتره غيابهم وفعلا راحو وكنت سبب ف ان اختك تعيش لانها لو كاانت راحت مكنتش هترجع لا ومش بس كدا القدر كمان كتبلها ان عمار يحبها من وهي ف اللفه ولولا الحادثه الي عملوها وهما راجعين كان زمانهم راجعين ومعندهمش ولا ذنب بس ده قدرهم يا ابنى

رامي: ربنا يرحمهم كاانو طيبين جداا

كوثر: ربنا يرحم الجميع يا ابني عارف حتى ابني معتز كاان ف الوقت ده كان 10سنين ابني معتز كاان ف الوقت عندو قد ايه؟

عمار: يا امى قلنا مات بقا انسى الله يكرمك

كوثر: لا مماتش وانت لازم تصدقني

عمار: انتي مش هتفهمى

كوثر: انت الى مش هتفهم

عمار: ومش عايز افهم ... لان معتز لو ماات ف ماات بسبب اهماالك ... كان لازم تخديه معااكي السوق يعني وتقوليلو ثواني هنقي الخضاار ... وهو طفل وكان عايز يلعب اصحاابو انتهزو فرصه تنقيه للخضار وانشغالك العظيم واخدوه عشاان يلعب معاهم وهو طفل 10سنين يرجع ازاي!!! وهو اساساع حسب كلامك كنا بنعزل كل فتره ومن سااعتها ومعتز مرجعش ورجع ازاي!!! وهو اساساع حسب كلامك كنا بنعزل كل فتره ومن سااعتها ومش هيرجع

(وهنا كان يجب عليا ان اتدخل ف عمار بدأ صوته يزداد حده)

رامي: خلااص يا طنط....انا هدور تااني عليه حااضروانت يا عمار ما تسكت بقا ديي امك في ايه مش كدا يا اخي هي ام قبل ما انت تكون اخ واكيد كل يوم مش بتعرف تناام وهي !! متعرفش ابنها عاايش ازاي مش كدا يعني

عمار: انا داخل اوضتی تصبحو ع خیر

(وبالفعل دخل عمار غرفته وجلست اتحدث قليلا مع السيده كوثر)

رامى: متزعلیش یا طنطعمار طیب ومیقصدش هو بس تعباان شویه الفتره دیی

كوثر: ازعل!! ازعل ليه يا ابني ...ازعل ع الكلام الصح الي قالو!! لا يا ابني عمر الحقيقه ما كانت بتزعل هي بتوجع ااه لكن عمرها ما كانت بتزعل

!! رامي: انتى ازاي قويه كدا

كوثر: القوه مش بتيجى الا من الراحه يا ابنى وطول ما الانساان مطمن لازم يبقى قوى

!!رامي: هو حضرتك مطمنه

كوثر: ابني بيزورني ف الحلم كل يوم وبيطمني عليه وبيقلي انو كويس ف بصبر نفسي وبطمن ... متقلقش عليا يا ابنى انا اقوى منك

رامي: ربنا يزيدك من صبروا يا طنط يااربانا لازم امشي بقا عشان كاامليا قاعده لوحدها والوقت اتأخر

كوثر: روح يا ابني ربنا معااك ويرااضي قلبك

رامي: شكرا يا طنط

ما انتركتها وذهبت الي اختي كان يجب علي ان اتحدث معها ف لقد احزنتها كثيرا) دخلت علي البيت وكان السكون هو من يخيم المكان ...طرقت علي غرفه كامليا وانتظرت الرد (وما ان آتني حتي دخلت ع الفور

ارامى: لسه بتذاكرى لحد دلوقتى؟

كامليا:مفيش وقت بااقي اقل من اسبوع ع تحديد مصيري

!!رامى: تحديد مصيرك

كامليا: ايوه طبعا مصيرى كلو متوقف ع امتحاانات الثانويه

رامى: كامليا انا اسف

كامليا: اسف ع ايه

رامى: انى زعقت معاكى النهاارده الصبح وكدا انا مكنتش اقصد

كامليا: رامي انت كل مره بتزعق وانا مبزعلش بس المراادي زعلت بجد انا كنت خاايفه عليك المليا: بالجنون علي بالجنون المرادي تقوم تتهمنى بالجنون

رامي: انا كنت صااحي تعباان جدا ومضغوط والله وانتِ اكتر واحده عاارفه اني مضغوط قد الله والله وانتِ اكتر واحده عاارفه الله ومعرفش انا قلتلك كدا ازاي وزعلان من نفسي جداا

كامليا: اممم طيب يا سيدي انا مش زعلاانه خلااص المهم انك عرفت غلطكاحضرلك العثما

رامى: لا انا اكلت انا وعمار مش جعان انتى اقعدي وركزي ف مذاكرتك ربنا معااكى

إكامليا: رامى ... هو انت داخل عشاان تصاالحنى بس؟

!!رامي: لا بصراحه عاايز اقول حااجه كماان انتي ع طول فهماني كدا

كامليا: مش اخواات بقا ... ها عاايز تقول ايه

رامي: انا عايزك تشرفيني بالله عليكي يا كامليا لو مش هتقدري يبقي تنسحبي من دلوقتي وتلحقي نفسك املي محطوط عليكي كبير جداا بالله عليكي مضيعيش الامل ده قدامك اسبوع يا كامليا مش هيحدد مصيرك انتي بس لا ده هيحدد مصيري انا كماان لان مصيري ومصيرك والحد ف فكري كوويس جداا

إكامليا: انت واثق فيا؟

رامى: واثق طبعا بس

كامليا: مفيش بس ..انا عطيتك كلمه ولازم اكون قدها لو انا مش ف مقدرتي احقق الي قلت عليه يبقي ليه كنت عطيتك كلمه!! بص يا رامي كون متأكد ان الانساان لما بيدي كلمه لازم

يعملها الالو هو انساان كداب من الاول وبيغش الي قداموويا تري بقا انت شايفني كداابه إو غشاشه؟

رامي: لا طبعا ... انا اسف مره كماان ... وربنا معااكي يارب ويوفقك

إكامليا: ياارب ... رامى معلش ممكن سؤال؟

رامى: اه طبعا اتفضلى

!كامليا: هو عمار كويس؟

إرامى: ايه السؤال الغريب ده؟

كامليا: بعتلي مسدج قاال انو عاايزني لو فاضيه وانا قااعده بذاكر ومش عاارفه اكلمو بس لما اخلص هشوفو ف قلت اطمن منك لحد ما اشوفو

رامي: متقلقيش مفيش حااجه ... كلميه لما تخلصي وان شاء الله كلو هيبقي تمم

كامليا: إن شااء الله

وما ان هممت بالخروج من غرفه كامليا حتي لمحت صوره امرأه كانت ذو جسم رفيع وشعر) طويل منسدل علي جسمها ويصل الي خصرها وعيون سوداء وبشره شقراء وكانت تردتي رداء ابيض وكانت تقف ف مكان به اشجار كثيره يشبه الغابه كانت مرسومه ومعلقه علي (الحائط ف التفت الى كامليا لاسألها عن صاحبه هذه الصوره

رامي: كيمو

كامليا: نعم

رامي: مين الي ف الصوره ديي

إكامليا: ايه ده انت مش عارفها؟

رامى: لا

كامليا: ديى سكارليت

إرامي: مين الاخت؟

كاميليا: ديي دكتوره كل الي اعرفو انها حااولت تستغل بحث دكتور مصطفى السيد وتطبق علاج مرض السرطان بالدهب في لبنان بس فشلت واعرف انها ماتت مقتوله

ارامي: مين الي قتلها؟

كاميليا: بصراحه مش عاارفه متعمقتش اووى ف معلومااتها

إرامى: هو انتى الى رسمه الصوره ديى؟

كاميليا: اهاا

رامى: ليه حطاها وسط شجر كتير مكان زي غاابه

كاميليا: مش عاارفه الفكره جتلى كدا

إرامى: تمم كملى انتِ مذاكرهعايزه حاجه ؟

كامليا: لا شكرا عايزه سلاامتك ...تصبح ع خير

رامى: وانتِ من اهل الخير

ΔΔΔΔΔ

إسيدرا: لماذا توقفت؟

رامي: تشبهينني عندما اسرد روايه او اقرآها احب ان اعيش تفاصيلها واتخيلها امامي ...ولكن هذا لا يمنع ان نفتح البااب

سيدرا: حسنا سأفتح انا

(ذهبت لأفتح البااب وجدت شاادي اخي الاكبر)

(سيدرا: شودي حبيبي وحشتني (وقمت باحتضانو

شادى: بت انا مش قلتلك اسمى شاادى ومتقولليش يا شوودى ديى خاالص

سيدرا: رخاامه بقا بعيد عنك

شادي: بغض النظر بس انتي كماان وحشتيني يا سوستي

رامي: اهلا اهلا بالأستاذ كل ده لا جي ع نفسك كدا ليه يا استاذ شادي

شادى: هدى اعضائك يا خاالو يا عسل مفيش حااجه مستااهله

رامي: هو انت خليت فيها خاالو بقا بزمتك في حد يسافر الساحل و هو عندو 18سنه ومن غير ما تقلى

شادي: مهي طقت ف دمااغي فجأه والله معلش المره الجاايه هبقي اقلك حاااضر

رامي: انت يا ولا طالع بارد كدا لمين

شادى: بقلك ايه يا خاالو انا دااخل اناام وبكره نقووم نتخاانق

سيدرا: تعالى اقعد معانا بقا

شادي: لا خليكو انتو انا هروح اقعد ف اوضتي جووه

رامى: اوضه مين يااض انت نااسى ان انا معملتلكش اووضه ف شقتى ولا ايه

شادى: لا يا خالو يا حبيبي مش نااسى بس انا هروح اقعد ف اوضتك لحد ما تعملي اووضه

!!رامى: وهى اوضتى سمتها اوضتك خلااص

شادی: انا وانت واحد یا خاالو یا حبیبی

رامي: انت ليه محسسني انك ساامح حسين وانا المفتش كرومبو

شادى: لا يا خاالو انت اكبر من المفتش كرومبو متقلش ع نفسك كدا

(امسكته من ذراعه وجعلته يجلس معنا بالقوه)

شادی: یا سیدرا انتی سحباانی معاکی لیه سیبینی اناام بقا

سيدرا: لا هتقعد معانا وتسمع الحكاايه

شادي: حكايه ايه

سيدرا: حكاايه خاالو

شادى: طيب بس بسرعه يا خاالو الله يرضى عليك عشان عااوز انام

رامى: ادخل ناام ياض محدش مسكك

شادى: لا انا عااوز اقعد اسمع الحكاايه

رامى: وانا مش هحكى حااجه

شادى: مش مهم انا قااعد

سيدرا: عشاان خاطرى انا كمل يا خاالو

رامى: مااشى بس بشرط هنتكلم باللغه العربيه

شادي: اومال احنا بنتكلم باللغه الانجليزيه

رامى: يا خفه اهلك ... اقصد باللغه العربيه الفصحى يا ابو دم خفيف

شادي: اه مااشي لاحسن انا نفسي اكون مذيع برضو

رامي: ايه علاقه انك تبقي مذيع بالي احنا بنقولوه

شادي: مهو بيتكلمو شبه الانساان الآلي وانا عايز ابقي زيهم كدا يلا انا حبيت الموضوع اوووي

سيدرا: شااادي ممكن تسكت ونعمل الي اتفقنا عليه

شادي: حسنا حسنا سأتخرس

سيدرا (وكنت اضحك ع حديث اخي) : هكذا هيا يا خالو اكمل

رامى: حسنا

$\Delta\Delta\Delta\Delta\Delta$

كنت اعلم ان اختي تتعب كثيرا ف الثانويه واعلم مدي كرهها لهذه السنه ف انها لا تستطيع) ان تجلس مع صديقااتها او تتحدث مع عمار كثيرا او ترااه كما كانت من قبل انا ايضا كنت اكره هذه الثانويه ف انا لا استطيع ان اجلس معها كما كنت افعل من قبل بالليل ونثرثر سويا كم ان الامر ممل بعد ان التحقت بالثانويه العامه وكلوافيض بما دااخلي لها وهي كذلك

منا عندما يأتي الليل يذهب الي غرفته ويغلقها عليه وكأنه يغلق الهموم معه كم اشتقت الي نصائح اختي وطريقتها الطفوليه التي تملأ البيت مرح ...ولكن لم يكن هذا الامر هو من كان يشغل باالي فقط كانت الصوره التي رأيتها عند اختي هي من تشغل بالي ...كأنني تعلقت من النظره الاولي بجثه ميتهكان كل ما يشغلني سكارليتمن تكون سكارليت ؟!! اريد اجاابه حقا لهذا السؤال ...اخذت هاتفي وقررت ان ابحث عنها فى الانترنت ربما سأحصل ع كتبت اول حرفين من الاسم فقط ولم اجد صعوبه بان اصل الي بااقي ...معلومه توصلني اليها الاسم من مقترحاات جوجل وكأن جوجل يجلس برأسي ويعرف ما اريدرأيت ميلادها واشياء ليس لها فائده بالنسبه لي نفس المعلومات التي قالتها كامليا هي التي موجوده ولكن لماذابالاضافه الي امجادها التي فعلتها للاطفال لعلاجهم من مرض السرطان قتلت؟!!! لا استطيع ان افهم ما الذنب التي اقترفته لتقتل وتنهي مسيرتها ورحلتها العلميه قتلت؟!!! لا استطيع ان افهم ما الذنب التي اقترفته لتقتل وتنهي مسيرتها ورحلتها العلميه عالجراءهكذا يجب ان ابحث عنها علاجاب الاخر انتهت كامليا من مذاكرتها وقامت باجراءهكذا يجب ان ابحث عنها (اتصالها بعمار)

اعمار: خلصتی مذاکره؟

إكامليا: اه مال صوتك؟

عمار: مليش عادي

كامليا: لا في

كامليا انا عايزك تطمني اني عمري ما هسيبك نفسي تطمني من النقطه ديي :عمار

!كامليا: انا عارفه ومطمنه هو ده الي مضاايقك يعني؟

!عمار: حاجه زي كدا ... اول امتحان ليكي امته؟

كامليا: الاحد الجاي ان شااء الله

!عمار: مستعده؟

كامليا: اه ان شااء الله

عمار: اخلصي بقا الحجه كوثر مش سااكته عاايزاني اتجوز

كامليا: لا والله

عمار: اه شفتي

کاملیا: ما تتجوز یا بیبی

عمار: لا مش فااضى والله

كامليا: ليه وراك ايه

عمار: مستنى طفلتى تخلص وتبقى دكتورتى قد الدنيا

كامليا: اااه انت بتشتغلني يعني

عمار: ودیی اکتر حااجه انا بحب اعملها

!!كامليا: قصدك ان انا هبله وبيضحك عليا

یا حبیبتی انتی الی بتقولی مش انا :عمار

إكامليا: عمار انت فاايق؟

عمار: اه حااجه زي كدا

كامليا: وانا جعانه

!!عمار: انتِ لازم تبوظي الروماانسيه كدا

كامليا: يا عمار مش بحب المحن

عمار: يا كامليا يا حبيبتي انا بحبك وانتى بتحبيني ايه المشكله لما اقعد احب فيكي

كامليا: مااشى بعد ما أكل

عمار: هتطفحی ایه یا کاملیا

كامليا: مش عاارفه يا عموري والله

عمار: طب قومى شوفى هتطفحى ايه ولما تطفحى كلمينى

كامليا: تو هطفح واناام

عمار: طب ممكن لما تخلصي تكلميني يا قلبي

كامليا: تؤ برضو

عمار: یا کوکی بقا

إكامليا: نعم؟

عمار: هتكلميني

كامليا: حااضر هكلمك

عمار: تمم

حاولت كامليا ان تطبخ اي شئ ولكن فشلت ف كل شئ ف هي لم تتعود ع الطبخ اللازم ف) وما ان فشلت حتي اتصلتدائما ما كنت انا اقف بجانبها لاعلمها او اشتري طعاام جااهز (بعمار

!عمار: ها خلصتى ؟

كامليا: هو انا معرفتش اطبخ كالعااده ف عملت سندوتش جبنه هاكلو واناام وخلااص

عمار: طب يا حبيبتي افتحي الباب هتلااقي الاكل الي بتحبيه كُليه وناامي عشاان تقومي بكره وانتِ وانتِ فاايقه فاليقه

!كامليا: عماار انت بتهزر صح؟

عمار: طب افتحى وشوفى

وبالفعل ما ان فتحت كامليا الباب حتى رأت شاورما وبيبسي ووالكثير من الشوكلاته التي)

إكامليا: عمااار انا بحبك جداا بجد ... انت لحقت تعمل كل ده امته؟

عمار: وانتي بتعكي جوه ف المطبخ

كامليا: بس ازاي حطتهم قدام البيت وباب العماره مقفول

عمار: من حسن حظي اني لقيتو مفتوح

!كامليا: ولوكاان مقفول ؟

عمار: كنت هتصرف ... هو انتي بتعقديها ليها ... انا مش جبتلك طفح روحي يلا كلي

كامليا: حااضر ... بحبك

عمار: انا بعشقك ...نتكلم بكره باي كوينى

كامليا: بااى عمورى

لم انم هذه الليله من الاساس كنت افكر بسكارليت هذه وسمعت حديث كامليا و عمار وابتسمت) . وحاولت ان انام

لا اعلم ان كنت لا اريد ان انام خوفا من ان استيقظ بالليل كعادتي وتراودني الكوابيس مره اخري ام انني اريد ان اعرف من تكون سكارليت هذه لا اعلم ...ولكن اخيرا استسلمت للنوم لم استيقظ بالليل فكان هناك حلم يراودنيكنت احلم انني ف مكاان يشبه الصحراء كانت ... الامطار غزيره ولكن ظهرت امامي مستشفي وبها سكارليت وهي تبتسم ...استيقظت مفزوعا ولكن لم استيقظ كعادتي بالليل والخوف يتملك مني بل استيقظت وكنت ف وقت الصباح ولكن لم استيقظ كعادتي بالليل والخوف يتملك مني بل استيقظت وكنت ف وقت الصباح (كانت كامليا تذاكر وبشده هذه المره كثيرا ...قاطعتها بهدوء...

رامي: كامليا

إكامليا: رامي صباح الخير ...ايه ده صااحي بدري؟

رامى: اه اهو شفتى ...ايه المرادى شوفتينى بتقلب عفريت بليل

كامليا: لا ...انت نمت ومصحتش بالليل غير كل مره استغربت...بس ليه الارهاق على وشك

رامى: كامليا ارجوكي لو تعرفي اي حااجه عن سكارليت ديي ممكن تقوليلي

إكامليا: مالك يا رامى ...وبعدين هي مالها شداك كدا ليه؟

رامي: كامليا جاوبيني لو سمحتي

!كامليا: رامي انا كل الي اعرفو قلتوممكن متقلقنيش عليك وتقلي ماالك؟

إرامى: متعرفيش اسم المستشفى الى هى كانت بتشتغل فيها؟

كانت موجوده في سيرتها الذاتيه الي موجوده ف جوجل قبل ما تموت بس بعد ما :كامليا ماتت اختفت تماما

اوووف یا کاملیا اوووف :رامی

رامى: اوووف يا كامليا انتى مبتعرفيش تعملى حااجه

إكامليا: انا مش فاهمه انت متعصب ليه؟

رامي: مش متعصب انا عايز بس اعرفها الموضوع سهل وانتِ كالعاده مش بتعرفي تعملي المي مش متعصب انا عايز بس

كامليا: حاضر يا رامي هعرفلك حااضر

رامى: لا يا كامليا متعرفليش حااجه خليكي ف مذاكرتك انا هعرف كل حااجه بنفسى

كامليا: براحتك

اعلم كبرياء اختي الذي لم تنزله لاحد بتاتا حتى عندما تركها عمار مره لم تحااول ان ترجع) له ابدا ع الرغم انها كاانت تبكي ولكن كبريائها كاان دائما يمنعها وعادت له بعد ما حااولت اعلم ان فضولها يريد ان يعرف ايضا لماذا اهتم ...معها وبعد ما حاول عمار معها كثيراا بسكارليت هذه اختي تستطيع ان تعلم كل شئ عنها ولكنها لن تفعل اعلم ذلكسأذهب الي عمار لنجد حل سوياولكن فتحت لي والدتو ...اعلم ان الوقت مبكر للغايه ولكن لا مجال (للتأخير

إكوثر: مين انت؟

يا الله لا وقت نهائي لتعريف نفسي او للتمثيل سأنفجر من شده التفكير اريد ان اصل الي حل) (وفي اسرع وقت ولكن سأحاول ان اكون هادئ

إرامى: طنط عمار جوه؟

كوثر: اه عماار ابني...مش عارفه والله هو جوه ولا لا بس لو حضرتك عاايزو ادخلو

رامي: ماشي بعد اذنك يا طنط

الحمدلله الذي استطعت ان امر من والده عمار ... ذهبت الي غرفه عمار وفتحتها كان يذهب) في النعاس ما هذا الذي يرتديه عمار ... ابتسمت رغما عنى كان يرتدي بيجامه تتميز

برسومات كرتونيه اعتقد انها تمتلأ بكرتون بطوط ... لن يكبر عمار وكان يحضن دبدوب باندا !!! ما هذا يا عمار ... لا يهم الآن هذا هو صديقي ولن يتغير ... قمت بآيقاظو بصعوبه جلس (وكان يغالبه النعاس

إعمار: رومي الساعه كاام؟

رامى: الساعه تجيلها والصبح كدا

!!عمار: انت بتهرج صح

ارامى: واهرج ليه؟

عمار: اصل مش عادتك تيجي تصحيني من والصبح

رامی: یعنی اکید فی مصیبه

!! عمار: ایه کاملیا سقطت

ارامى: بس هبل هي بدأت امتحانات عشان تسقط؟

!عمار: طب ایه امی ماتت؟

!!رامي: يا غبي اومال مين الي فتحلي البااب

عمار: يا عم احنا داخين في برناامج فوازير ف ما تجيب الخلااصه يا عم عاايز اناام

رامي: سكارليت

!عمار: مفيش كرتون اسمو كدااستنى ديى نوع اكله جديده؟

رامى: عمااار مش وقتك خاالص

!!عمار: طب جيلي ليه بقا طالما مش وقتي

!!رامي: لازم اعرف مين ديي

عمار: هي ايه ديي الى مينوالله ما فااهم حااجه

اخرجت هاتفي وعرضت عليه صوره سكارليت الذي حفظتها من موقع التصفح بالامس) وقلت له المعلومات التي استطعت ان اوصل لها وهي نفس المعلومات التي قالتها (كامليا...وانتظرت اسمع ردو

!! عمار: ايوه انت مالك بيها

رامى: يعنى ايه مالى بيها عايز اوصلها

!!عمار: انت مش بتقول انها ماتت

!!عايز اعرف ماتت ليه :رامى

عمار: وهتستفااد ایه

رامی: مش عارف بس هرتااح

عمار: مااشى

دقايق 5جلس عمار ويضع معصم يده ع رأسه كأنه يفكر وانا ظللت صامت ظللنا هكذا لمده) (وما ان افقت من شرودي حتى رأيت ان عمار قد نام مجددا ف صرخت به لايقظه

رامی: یا عمار ما ترکز معایا شویه

عمار: قلى طب اعمل ايه وانا هعملو

رامى: قوم البس

!!عمار: هنروح فين ...الساعه وونص مين هيبقي صاحى دلوقتى؟

رامى:يا عم قوم وخلاص

عمار: لو ده الي هيريحك حااضر

رامى: يلا انجز

وبالفعل ارتدي عمار وخرجنا سويا ظللت اركض لا اعلم الي اين ولكني امشي واسحب عمار) (معي ولا اعلم الي اين سأذهب ... توقفت عندما اوقفني عماار

عمار: رامى انا تعبت ومش فاهم حااجه

رامي: ما احنا لازم نفهم يه مفيش اي حااجه تدلنا

عمار: نفهم ازاي بس يا رامي واحنا معناش طرف خيط نمشو عليه مفيش اي حااجه تدلنا

(سرحت بنظري الى الحلم الذي حلمت به بالامس وقلت بصوت عاالى المستشفى)

اعمار: مستشفى ايه؟

رامى: تعالى اي مستشفى

!!عمار: طب اهدي بس كدا حتى لو رحنا اي مستشفي هنفهم ايه

رامي: يا عم تعالي نروح بس

عمار: ادینی معاك للاخر لحد ما نشوف اخرتها

ذهبنا الي اول مستشفي جاءت امامنا ودخلنا بها استقبلتنا السكرتيره التي تنتظر المرضي) (نظرنا انا وعمار لبعض لا احد يعلم ماذا سيقول ولا حتي انا لم اكن اعلم

!السكرتيره: اقدر اساعدكم ف حاجه؟

!! عمار: كنا عايزين نسأل عن دكتوره معروفه

السكرتيره: حضرتك تعرف اسمها ؟

... عمار: اه اسمهاا

لقد نسي عمار اسمها نظرلي لكي استلم المهمه هذه مكاانه ولكني لم اكن انظر اليهم كنت) (احاول اتذكر المكان الذي رأيتو ف الحلم لم يكن هو ولكن افقت من شرودي ع صوت عمار

عمار: راامي

رامى: ها

عمار: قول اسمها للسكرتيره

رامى: سكارليت

السكرتيره: ومين ميعرفش دكتوره سكارليت ديي دكتوره لبنانيه مشهوره ف علاج مرض السرطان للاطفال

رامی: عارف کل ده

السكرتيره: حضرتك عااليز تعرف ايه بالظبط؟

!!رامى: عايز اعرف هي كانت شغاله هنا

السكرتيره بضحكه سخريه: بقول لحضرتك انها لبنانيه ايه الى هيجبها هنا؟؟

إرامى: ليه اسم المستشفى الى كانت شغاله فيها مش موجود ف سيرتها الذاتيه؟

السكرتيره: معرفش والله

رامي: اومال مين الي يعرف

السكرتيره: انا لسه متعينه جديد والدكتوره سكارليت معروفه بكدا وبس مقدرش اساعد حضرتك اكتر من كدا

عمار: شكرا احنا اسفين ع الازعااج ... يلا يا رامى

رامي: يلا ايه انا لازم افهم

عمار: طب تعالى معايا بس

رامى: اوووف

اخذني عمار وخرجنا من المستشفي وما ان خرجنا حتى بدأت اخرج واصب جميع غضبي)

رامي: هااا هتقلي هي مين ...انتو ولا حد فيكم بيعرف يساعد كلكو عاايزني اسااعدكو وبس لكن اول لما انا اطلب المسااعده ايديكو بتتشل

عمار: الله يسامحك يا صاحبي ... مش هرد عليك دلوقتي انت مش ف وعيك

رامى: انا تعبت يا عمار تعبت ولو عرفت مين ديى هرتااح صدقنى

!عمار: تفتكر؟

ارامى: قصدك ايه؟

عمار: قصدي انك بتهرب من تعب الواقع بتاعك ف حااجه ملهااش وجود او مش هتفيدك بحااجه

رامي: ليه انت مفكر كلو زي الست والدتك !!! انت الظاهر بقا عندك عقده وشاايف ان الكل بيهرب من المواجهه وبيروح عالم تااني ... يلا اتهمني بالجنون

عمار: الاااا ده انت حالتك بقت صعبه ع الاخرانا ماشي ولما تهدا وتراجع الي قلتو ابقي كلمني

تركنى عمار ظللت امشى بالشارع لا اعرف الى اين اذهب لماذا افعل هذا مع اعز الناس احب) الله اعلم من القادم سأصالحهم ... الى قلبى!! ... لا لا يجب على ان لا اخسرهم ... اختى ... عمار بسهوله ولكن اذا وجدت حل لهذه المشكله الذي اوقعت نفسى بهاعرفت انني سأصل الي حل عندما فكرت بأن اذهب الى الشجره ...ذهبت الى الشجره الذي لا اعلم سر وجودي بجانبها ايعقل لشجره ان الان ... جلست وحاولت ان اشرح لها مشكلتي لعلها تفهمني او تساعدني تساعدني ؟! لا اعلم ربما لما لا ... رأيت ورق الشجره يتسااقط اخيرا سأفهم ... كتبت "توقف" لا اعلم ماذا تقصد بتوقف!! هل اتوقف عن البحث!! ام اتوقف عن اذيه من احبهم!! لا افهم قصدها ولكنني وقفت بصوت عالى وقلت ... لن اتوقف مهما حدث يجب ان لقد اخترت إنا لأكشف هذا السر لا يحق ... اعرف هذه القصه الذي اشعر إن وراءها سر لدكتوره كانت تدافع عن اقوي مرض بالعالم بكل قوتها ان تكافئ ع الذي قدمته بالقتل !! يجب صمت ولم اتفوه بأكثر من هذا ولكن رأيتان نرد لها حقها ليس ان تطلبي مني ان اتوقف اوراق الشجر يتساقط مره اخري ويكون كلمه "سأساعدك"واخيرا وصلت الى ما اريدو.....وقفت وطلبت منها ان تعطيني طرف الخيط لاصل الى ماا اريدو ورأيت ورق الشجو يتساقط للمره الثالثه وتكتب اسم بدأت اقترب لارى من يكون هذا الشخص الذي ماذا!!وكيف؟!ومتى؟!! لا اتوقع انها !!!سيساعدني....لقد كتبت اسم "كامليا"اختى شكرتستكون قادره ع هذه المساعده ولكن يجب ان افعل المستحيل لاصل الي ما اريد (الشجره و ذهبت الى البيت

ΔΔΔΔ

!!رامي: اريد ان اسمع توقعاتكم

شادي: لا تحزن منى يا خالو ولكن الامر لا يصدق ربما كأنها قصه من وحى خيالك

رامى: لا يهمنى رايك

إسيدرا: هل ستساعدك حقا؟

رامی: ستعلمین کل شئ

إشادى: ما هذا الهراء!!! كيف لشجره ان تساعد شخص؟

رامى: ستعلم

!شادى: حسناولكن قبل ان تكمل الم تتصل والدتى؟

سيدرا: لا ربما لم تعود الى البيت هذه الليله

شادي: وربما عادت ولم تلاحظ من الاساس عدم وجودنا

سيدرا (وكان الحزن يسيطر على): لديك حق

إرامى: ما هذا يا شباب ...هل مللتم من الجلوس معى؟

سيدرا: بالتأكيد لا يا خالو ولكن امى لم تتصل منذ يومين ربما يكون اصابها مكروه

شادي: لا والدتك لا تصاب بمكروه هي تشبه القطط بسبع ارواح

!!سيدرا: كيف تتحدث عن ماما بهذه الطريقه

شادی: اذا کانت ماما یا سیدرا

ارامى: ماذا تقصد؟

رامى: ربما تثق بكما

سيدرا: اوافقك بهذا الرأي يا خالو

شادي بإستهزاء: او ربما انشغلت بالمرضي الذي تعالجهم

!!رامي: اليس هذا عملها

شادي: عملها لا يجب ان يتخطي حدود اولادها ولكن والدتي تفعل ما يروق بها لا احد يحاسبها ع شئ ... ربما سنكون انا واختي مرضاها يوما ما ولكن سنكون ف عداد الموتي وتتحمل هي ذنبنا ... انا متأكد من ان هذا سيحدث يوما ما

رامي: لا ارتاح لحديثك

سيدرا: اشعر كأنك تدبر لشئ

شادى: ماذا يا سيدرا انا اتحدث عن الحقيقه فحسب

سيدرا: ماما تعمل من اجلنا يا شادي

شادي: وانا وانتِ لا نريد هذا العمل ...نحن لا نحتاج يا سيدرا الي المال يكفي عمل ابي ووقتو المنشغل الدائم ابي لا يعرف انني بأي صف دراسي !! لا يعرف اصدقائي ع عكس اباء اصدقائي جميعهم يعرفون اصدقائهم وباسمائهم ايضا لكن والدنا ووالدتنا لا يعرفون عنا اي شئ

رامي: يا شباب يجب ان تهدئوا حتى نستطيع ان نتحاور

شادي: عن اي حوار تتحدث يا خالو ...الحوار ليس معنا نحن من الاساس لنكون صريحين يا خالو لولا وجودك الدائم بحيااه سيدرا وتعلقك وتعلقها بك لكانت اختي تعرف مئات الشباب الآنوانا ايضا لكنت اشرب السجائر وربما اكون من اكبر الديلرالمال لا يساعدنا يا خالو المال يدمرنا ولا اعلم ما الذي يسعي اليه امي وابي ...لقد حققوا الكثير من المال الدين المال المناب الشهرة ايضا الا يكفى

سيدرا: ماذا لو كان المشكله بنا ...المشكله ليست بماما وبابا يا شادي المشكله بنا نحننعم بنا نحنهل حاولنا ف يوم ان نطلب منهم ان نتحدث في شئ ورفضوا!! لا لم نحااول من الاساسهل حااولنا ان نقول اننا لدينا مشكله ونريد مساعدتكم بلا لم نحااول ايضاهل حاولنا ان نطلب منهم ان نجلس ونتغدي !...ولم يقفوا بجانبنا؟ سويا ع مائده واحده ونتساامر سويا ورفضو!!! نحن لم نحااول من الاساس يا شادي لنعرف ان كانو يتفرغووا من اجلنا ام لا

شادي: وهل اخترعتي هذا الكلام حديثا؟! ام بحثتي عنه في كتاب جديد واقنعك؟! ام اجريتي بحوثات جديده وفرتي كالعادهتحدثي لماذا توقفتي عن الحديث الآن؟! سيدرا انا وانت نعلم ان الحديث لن يجدي بشئ واذا فعلنا الذي قلتي عليه الآن اسهل شئ سيقولونه شاادي حبيبي week _end سيدرا حبيبتي احنا عندنا شغل كتير ولازم ننقذ حيااه مرضي كتير نأجل ده لل وهل تعلمين ما الذي يحدث ام تحتاجي الي من يقول لكي ؟! week _end ووعندما ياتي ال

والدك يأتي له هاتف ويطلب منه ان يأتي بالحال لقد اتي مريض بحاله ...انتظري سأذكرك الطوارئ ويحتاجو ...ووالدتك يتصل بها طفل من اطفال المستشفي ويقول لها ان اليوم سئ هل فهمتي الآن اننا نوجد ف حياه عائلتك ولكن بالرقمبدونك يا ماما كامليا ونحتاجك الاخير اذا تذكرونا

إسيدرا: ولكن هناك امل ان يتغيروا ...اليس كذلك؟

لم يتحدث شادي وتركني وذهب غرفه خالواما خالو فأختار دور المستمع ولم يقول اكثر) من الذي قالو حتي لم يعلق علي سؤالي لا اعلم ما الذي يدور بذهنه ولكنه جلس بمكتبه ولم يتشاور مع احداما انا ف قررت ان اصمت لم اتحدث بعد ذلك ...وبعد قليل خرج شادي من غرفه خالو ورآني جالسه ف الصاله اشاهد التلفاز ف سألني عن خالو ف قلت له انه بغرفه المكتب ف قال لي انه سيدخل له طلبت منه ان ارافقه ف وافق بسهوله وكأنه كان ينتظر عرضي وبالفعل طرقناع الباب وانتظرنا حتي يسمح لنا بالدخول وما ان دخلنا حتي رأيناه جالس يمسك القلم والورقه وكتاب مفتوح امامه لم ندقق بهذا وتقدم شادي وجلس امام (الكرسي الذي يوجد بجانب المكتب وبدأ ان يتحدث

شادى: خالو

ارامى: نعم؟

إشادي: انا اسف؟

ارامى: ع ايه؟

!!شادي: ممكن تكملنا الحكايه انا حابب اعرفها !!ممكن